

Mujeres, Feminismo. Cultura de Paz

Actividades válidas para Tópico Selecto: Lic. en Arquitectura
Formación Integral: Lic. en Diseño Gráfico, Diseño de Interiores y Ambientación.

**Ciclo de eventos y actividades
en CUAAD de Marzo a Abril
2024.**



Presentación:

El feminismo es entendido como un “movimiento político, social, académico, económico y cultural, que busca crear conciencia y condiciones para transformar las relaciones sociales, lograr la igualdad entre las personas, y eliminar cualquier forma de discriminación o violencia contra las mujeres” (Inmujeres).

En nuestro país, miles de mujeres continúan buscando la igualdad de derechos sociales, políticos y legales, así como el contar con las mismas oportunidades en el sector laboral que los hombres, y tener un mundo libre de discriminación y violencia.

Es necesario continuar con acciones que reduzcan estas desigualdades y fomenten una cultura de paz, por lo que se proponen en el presente programa, actividades que promuevan el abordar de manera crítica y reflexiva al feminismo, así como a la proximidad del Día Internacional de la Mujer 8 de marzo, además del Día Internacional de la Eliminación de la violencia contra la mujer 25 de noviembre.

Se establecen en el programa diferentes actividades sobre estos temas, con ponencias, presentaciones, conversatorios de mujeres destacadas, sesiones de lectura en voz alta de las declaraciones de la Cultura de Paz (1999) y de la Eliminación de la violencia contra la mujer (1993). Se invitará a la comunidad de estudiantes a realizar una investigación en la colección de la Biblioteca, acerca de las mujeres destacadas. A su vez, se abordará el trabajo de artistas, activistas y colectivos sobre feminismo, realizando también lectura de textos de autoras de diferentes nacionalidades.

Así mismo será implementado el programa permanente “Círculos violetas”, en el cual se realizarán lecturas de libros narrativos sobre mujeres, analizando de forma crítica y reflexiva las relaciones de poder y violencia que se presenten en los textos.

Objetivo general:

Fomentar la Cultura de Paz abordando al feminismo, así como la reivindicación y reconocimiento de las mujeres en el próximo 8 de marzo Día Internacional de la mujer y el 25 de noviembre Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer, invitando a la reflexión profunda a través de actividades culturales y creativas entre la comunidad de estudiantes del CUAAD.

Objetivos específicos:

- Introducir a los temas relacionados a las mujeres, feminismo y la cultura de paz, con presentaciones y ponencias que les permitan a las y los asistentes comprender, reflexionar y buscar acciones que promuevan el cambio social.
- Motivar la investigación de la comunidad estudiantil de CUAAD de mujeres destacadas en sus profesiones, en las fuentes de información de la Biblioteca, así como escuchar los propios testimonios y experiencias en el conversatorio con las mujeres egresadas.
- Realizar la lectura de forma crítica de textos tanto legales como narrativos sobre cultura de paz, eliminación de la violencia contra las mujeres, así como de temas sobre feminismo abordados en la literatura con autoras de diferentes partes del mundo, buscando el tener una amplia perspectiva social y cultural.
- Abordar propuestas tanto locales como extranjeras de mujeres activistas, artistas y creadoras de contenidos, quienes tratan al feminismo y su impacto en el arte y la sociedad.

Programa de Actividades 2024 A

Marzo:

Lunes 4, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz.

Actividad: Feminismo, Día Internacional de la Mujer y Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

- Charla introductoria sobre:
- Cultura de Paz
- Feminismo
- Día Internacional de las Mujeres (8 de marzo)
- Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer (25 de noviembre).
- Día naranja de cada 25 de mes, para concientizar y prevenir la violencia contra las mujeres y niñas.

Lecturas en voz alta con las y los asistentes de:

- Declaración sobre una Cultura de Paz de la ONU (1999).
- Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer (1993).

(Se repartirán textos con los artículos destacados de cada una de las Declaraciones, y se incluirá un QR con las declaraciones completas. Se iniciará con la actividad 25 Naranja, invitando a las participantes a compartir frases en fondo naranja, para concientizar y prevenir la violencia contra mujeres y niñas, los días 25 de cada mes).

Presentación del programa: Círculos Violetas, con sesiones de lectura, comenzando con el título: Todos deberíamos ser feministas, de la autora Chimamanda Ngozi Adichie.

Martes 5, a las 12 hrs. En: Video Aula Silvio Alberti.

Actividad: Conferencia de Inmujeres: Violencia en las relaciones afectivas, a cargo de la Mtra. María Guadalupe Núñez Ibarra.

Conferencia del Instituto Municipal de las Mujeres de Guadalajara sobre: Violencia en las relaciones afectivas, a cargo de la Mtra. María Guadalupe Núñez Ibarra.

Miércoles 6, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz

Actividad: Mujeres destacadas.

...

(En esta actividad se invita a las y los participantes a investigar en los libros de la colección de la Biblioteca de CUAAD, a las mujeres destacadas en sus disciplinas para elegir la que deseen abordar y destacar. Se realizará una pequeña presentación del producto final de las y los participantes).

Lectura de los textos: Compartir el mundo: la experiencia de las mujeres en el arte, Breve historia de las mujeres artistas, guía de bolsillo de los movimientos, las obras, las transformaciones, y los temas fundamentales.

Jueves 7, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz

Actividad: Mujeres profesionistas, artistas y activistas.

Presentación del proyecto de Salas de lactancia. Ergonomía en diseño de servicios, de la Lic. Giselle Urióstegui Monterde, de la Maestría en Ergonomía de CUAAD.

Feminismo en el arte, literatura e historia. Se revisarán colectivos, artistas y divulgadoras que han abordado el feminismo en algunas de sus obras:

Marcela y Gina (Colectivo de las artistas regiomontanas, Marcela Quiroga y Gina Arizpe).

Guerrilla Girls (Colectivo anónimo de artistas feministas y antirracistas de Nueva York).

Violeta violenta. Morras chidas (Creadora de contenidos en Podcast y Tik Tok en donde se reivindica a las mujeres de la historia de México).

Lectura de textos de las autoras: Elena Garro, Dahlia de la Cerda, Susan Ahmed y Adriana Abdó.

Viernes 8M, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz

Actividad: Mujeres artistas y activistas.

Se revisarán los trabajos de las artistas:

Mónica Mayer (artista mexicana feminista, iniciadora de los tendedores en nuestro país).

Lauren Greenfield (fotógrafa y artista que documenta la vida cotidiana de las mujeres en la sociedad estadounidense).

Newsha Tavakolian (fotógrafa y periodista iraní).

Kiyo Gutiérrez (artista de performance mexicana nacida en Guadalajara).

(Se invita a las personas participantes a reflexionar acerca de utilizar el espacio público para concientizar aspectos de inequidad, machismo, violencia, a su vez buscando aspectos que identifiquen estas prácticas en su propia cotidianidad).

Lectura de textos de las autoras: Marina Castañeda, Fadela Amara, Guadalupe Nettel.

Jueves 14, a las 13 hrs. En: Video Aula Silvio Alberti.

Actividad: Conversatorio de Mujeres egresadas destacadas de CUAAD.

- Arquitectura: Arabella González Huezo (Editora de Arquitectura)
- Diseño, Arte y Tecnologías Interactivas: Edith Nayeli Botello Campos.
- Urbanística y Medio Ambiente: Tania Rubio Pérez (Dirección de Análisis y Contexto de la Comisión de Búsqueda de Personas Desaparecidas del Estado de Jalisco).
- Diseño de Modas: Gabriela García Díaz (Empresa omeonix.mx).
- Diseño industrial: Claudia Yazmin Álvarez Hernández (EGGS Design Madrid).
- Diseño para la Comunicación Gráfica: Georgia Andrea Pinal.
- Diseño de interiores y Ambientación: Cindy Montaudón.

Lunes 18, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz.

Actividad: Círculos violetas.

Sesión de lectura con Círculos Violetas, iniciando con el libro: El invencible verano de Liliana, de la autora Cristina Rivera Garza.

Abril

Martes 9, a las 12 hrs. En las áreas verdes de CUAAD.

Actividad: Círculos violetas.

Sesión de lectura con Círculos Violetas, continuando con el libro: El invencible verano de Liliana, de la autora Cristina Rivera Garza.

Miércoles 17, a las 12 hrs. En: Biblioteca Horst Hartung Franz.

Actividad: Círculos violetas.

Sesión de lectura con Círculos Violetas, continuando con el libro: El invencible verano de Liliana, de la autora Cristina Rivera Garza.

Martes 30, a las 12 hrs. En áreas verdes de CUAAD.

Actividad: Círculos violetas.

Sesión de lectura con Círculos Violetas, continuando con el libro: Temporada de huracanes, de la autora Fernanda Melchor.

Bibliografía para las actividades:

Adler, L., Vieville, C. (2019). *The trouble with women artists. Reframing the history of art*. Flammarion.

Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia Contra las Mujeres (24 de marzo de 2016). *¿A qué nos referimos cuando hablamos de “sexo” y “género”? Aprende a diferenciar los términos “género” y “sexo”*. Gobierno de México.

<https://www.gob.mx/conavim/articulos/a-que-nos-referimos-cuando-hablamos-de-sexo-y-genero#:~:text=El%20g%C3%A9nero%20determina%20lo%20que,femenino%E2%80%9D%20son%20categor%C3%ADas%20de%20g%C3%A9nero>.

Elizegi, R. (2019). *Collage, firmado por mujeres. 50 artistas contemporáneas esenciales*. Promopress.

Ha! (s.f.). *Guerrilla Girls*. <https://historia-arte.com/artistas/guerrilla-girls>

Hodge, S. (2020). *Breve historia de las mujeres artistas. Guía de bolsillo de los movimientos, las obras, las transformaciones, y los temas fundamentales*. Blume.

Inmujeres (s.f.) Feminismos. En: *Glosario para la igualdad*. Recuperado el 30 de febrero de 2024.

<https://campusgenero.inmujeres.gob.mx/glosario/terminos/feminismos>

GemaLamiranda (10 de marzo 2012). *Lauren Greenfield, una mirada hacia la adolescencia americana en femenino*. Xataka Foto.

<https://www.xatakafoto.com/fotografos/lauren-greenfield-una-mirada-hacia-la-adolescencia-americana-en-femenino>

Gobierno de México (28 de enero 2024). *8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, un día de reivindicaciones*.

<https://www.gob.mx/inmujeres/articulos/8-de-marzo-dia-internacional-de-las-mujeres-un-dia-de-reivindicaciones?idiom=es>

GuerrillaGirls (2023). *Guerrilla Girls*. <https://www.guerrillagirls.com/>

Gutiérrez, K. (s.f.). *Kiyo Gutiérrez*. <https://www.kiyogutierrez.com/index.php/about>

Marlo, M. (4 de marzo 2023). *México feminicida y transfeminicida: el cierre de un performance para combatir la violencia machista. Resistencias feministas*. Zona Docs Periodismo de Resistencia.

<https://www.zonadocs.mx/2023/03/04/mexico-feminicida-y-transfeminicida-el-cierre-de-un-performance-para-combatir-la-violencia-machista/>

Muxí, Z. (Ed.). (2019). *Urbanismo feminista. Por una transformación radical de los espacios de vida*. Virus Editorial.

Naciones Unidas (1993). *Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer. Aprobado el 20 de diciembre de 1993*. Naciones Unidas, Derechos Humanos, Oficina del Alto Comisionado.

<https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/declaration-elimination-violence-against-women>

Naciones Unidas (1999). *Declaración sobre una cultura de paz*.

<https://drive.google.com/drive/folders/1aUiQA5-NOY8DU5vVFBdMDoU8A2uc7ffv>

Naciones Unidas (22 de enero 2024), *Día Internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer*. 25 de noviembre. Naciones Unidas.

<https://www.un.org/es/observances/ending-violence-against-women-day>

Nochlin, L. (2019). *Representing women*. Thames & Hudson.

ONU Mujeres (28 de enero 2024). *Cronología: mujeres del mundo, ¡únanse!*

<https://interactive.unwomen.org/multimedia/timeline/womenunite/es/index.html#/closing>

ONU Mujeres México (28 de enero 2024). *¡Únete! para prevenir la violencia contra las mujeres y las niñas*. <https://mexico.unwomen.org/es>

Rosa, M.L., Novoa Donoso, S. (Eds.). (2017). *Compartir el mundo. La experiencia de las mujeres en el arte*. Metales Pesados.

Rosler, M. (2019). *La dominación y lo cotidiano*. Cossoni.

Tavakolian, N. (2011). *Listen: giving voice to Iranian women*. Magnum Photos.

<https://www.magnumphotos.com/arts-culture/newsha-tavakolian-listen/>

Bibliografía propuesta para las sesiones de lectura de Círculos Violetas:

Adichie, C.N. (2020). *Todos deberíamos ser feministas en 2021*. Random House.

Adichie, C.N. (2018). *Todos deberíamos ser feministas*. Random House.

Ahmed, S. (2021). *Vivir una vida feminista*. Caja Negra.

Amara, F. (2022). *Ni putas ni sumisas*. Cátedra.

Castañeda, M. (2019). *El machismo invisible*. Literatura Random House.

Cerda, D. (2022). *Perras de reserva*. Sexto Piso.

García Robayo, M. (2021). *El sonido de las olas. Tres novelas cortas: Hasta que pase un huracán. Lo que no aprendí. Educación sexual*. Alfaguara, Random House.

Garro, E. (2022). *Los recuerdos del porvenir*. Random House.

Ibsen, H. (2005). *Casa de muñecas*. Edda Gabler. Época.

Melchor, F. (2022). *Temporada de huracanes*. Random House.

Nettel, G. (2015). *Este cuerpo en que nací*. Anagrama.

Paso, F. del (2012). *Noticias del imperio*. Fondo de Cultura Económica.

Segato, R. (2021). *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*. Prometeo Libros

Segato, R. (2021). *Contra-pedagogías de la crueldad*. Prometeo Libros.

Rivera Garza, C. (2021). *El invencible verano de Liliana*. Random House.



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA



