|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  **UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA** |

 |
|  **Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño** |
|  |
|  |  |  |  |  |
| **PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE**  |
|  |  |  |  |  |
| **1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.** |   |   |
|   |
| 1.1.Nombre de la unidad de aprendizaje  | **ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS** | 1.2. Código de la unidad de aprendizaje: | **IB400** |
| 1.3. Departamento:  | **PROYECTOS URBANISTICOS** | 1.4. Código de Departamento: | **2570** |
| 1.5. Carga horaria:  | Teoría: | Práctica: | Total: |
|  3 horas semanales  | 17 horas | 17 horas | 34 horas |
| 1.6 Créditos: | 1.7. Nivel de formación Profesional:  | 1.8. Tipo de curso ( modalidad ):  |
|  3 Créditos | Licenciatura | Presencial |
| 1.9 Prerrequisitos: | Unidades de aprendizaje: | No |
| Capacidades y habilidades previas: | Conoce y aplica los procesos metodológicos en relación a los instrumentos de planeación.Representa gráficamente un proyecto urbano.Analiza y evalúa de procesos de consolidación urbana. |
|  |  |  |  |  |
| **2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:** |
| AREA DE FORMACIÓN | Básica particular obligatoria |
| CARRERA:  |   | Licenciado en Urbanística y Medio Ambiente |
|  |
| MISIÓN: | VISIÓN: |
| El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño es una dependencia de la Universidad de Guadalajara dedicada a formar profesionistas de calidad, innovadores y comprometidos en las disciplinas de las artes, la arquitectura y el diseño.En el ámbito de la cultura y la extensión, enfrenta retos de generación y aplicación del conocimiento, educativos y de investigación científica y tecnológica, en un marco de respeto y sustentabilidad para mejorar el entorno social. | El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño es una de las mejores opciones educativas en las artes, la arquitectura y el diseño, con fundamento en los procesos creativos y la investigación científica y tecnológica.Cuenta con liderazgo académico internacional, consolidado en la calidad de sus programas educativos. Sus egresados satisfacen con relevante capacidad las demandas sociales, ambientales, productivas y culturales de México y su Región. |
|  |
| PERFIL DEL EGRESADO |
| Profesionista que Investiga las transformaciones socio urbanas y las problemáticas urbano-territoriales que afectan al medio ambiente natural, construido y humano; interviene en la planeación de áreas urbano-territoriales en sus diferentes escalas, orientada al ordenamiento, conservación, restauración, preservación, rehabilitación, generación y regeneración para la construcción de espacios sustentables; elabora planes y proyectos sustentables que satisfagan requerimientos medio ambientales, espaciales, económicos, humanos, técnicos y estéticos con un sentido de ética, responsabilidad y compromiso social; propone y aplica nuevas tecnologías para optimizar de manera sustentable la calidad del espacio habitable; gestiona el manejo integral del sistema urbano territorial que afecta al medio ambiente natural, construido y humano con criterio de sustentabilidad. |
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |
| **VÍNCULOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA CARRERA:** |   |
| Coadyuva a que el alumno conozca las posturas teóricas de la administración, planeación, organización, dirección y control de una empresa constructora, contribuyendo igualmente a que conozca, analice y evalué un caso concreto de los elementos que inciden en la elaboración de un proyecto, su ejecución y administración hasta su término, tomando en cuenta los aspectos contractuales y jurídicos entre particulares y ante la autoridad municipal. |
|  |  |  |  |  |
| **UNIDADES DE APRENDIZAJE CON QUE SE RELACIONA** |
| Evaluación de Proyectos Urbanos, Gestión financiera para la planeación, Análisis y evaluación de procesos de urbanización en el territorio. |
|  |
| **3.- OBJETIVO GENERAL** |
| Conoce, analiza y evalúa el funcionamiento, planeación, control y administración de las empresas constructoras; las teorías de la administración de proyectos, y el análisis de costo para la elaboración, administración y ejecución de un Plan de Desarrollo Urbano y un proyecto urbano específico, de acuerdo a las estrategias teóricas de la Administración de proyectos. |
|
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |
| **4.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES** |
| **COMPETENCIAS** | **REQUISITOS COGNITIVOS** | **REQUISITOS PROCEDIMENTALES** | **REQUISITOS ACTITUDINALES** |
| **COMPETENCIA 1.-** Conoce y analiza los conceptos relativos a la administración financiera de una empresa constructora y/o consultoría urbana, para relacionar la inversión financiera con un proyecto urbano. | Introducción a la administración de proyectos.Los controles administrativos y estructura de una empresa de proyectos y obras.Administración de proyectos múltiples.El presupuesto de un proyecto. Volumétricos y paramétricos.Costos directos e indirectos.Factores de sobre costo.  | Investiga términos que apoyan en la comprensión del concepto de la administración de proyectos en bibliografía recomendada, repositorios y fuentes académicas de internet.Identifica, describe y cuestiona los términos revisados.Sintetiza y explica los términos revisados y las relaciones y diferencias entre éstos.Relaciona los conceptos revisados con la realidad o caso de estudio.Redacta en forma breve y clara conclusiones de la temática revisada.Elabora una presentación apoyada con imágenes y citas bibliográficas.Expone con claridad y precisión los resultados de la investigación | Asume una actitud reflexiva y crítica en el análisis de los conceptos Maneja con honestidad y objetividad la información investigadaColabora con responsabilidad en la redacción de conclusionesComparte conocimientos con sus compañeros de grupoRespeta las normas fijadas en clase |
| **COMPETENCIA 2.-** Conoce y analiza los conceptos relativos a la elaboración de un proyecto urbano, el proceso jurídico y la elaboración de un contrato de servicios profesionales, el programa de actividades y la ejecución del mismo. | La elaboración de un proyecto en una empresa.El costo y el tiempo en la urbanización.El análisis de los precios unitarios.El catálogo de conceptos.El contrato: servicios profesionales y de obras a precio alzado.La ejecución de un proyecto.La integración del presupuesto para la elaboración de un proyecto definitivo de urbanización de acuerdo al artículo 257 del Código urbano del estado de Jalisco | Investiga términos que apoyan en la comprensión del concepto de la administración de proyectos en bibliografía recomendada, repositorios y fuentes académicas de internet.Identifica, describe y cuestiona los términos revisados.Sintetiza y explica los términos revisados y las relaciones y diferencias entre éstos.Relaciona los conceptos revisados con la realidad o caso de estudio.Redacta en forma breve y clara conclusiones de la temática revisada.Elabora una presentación apoyada con imágenes y citas bibliográficas.Expone con claridad y precisión los resultados de la investigación | Asume una actitud reflexiva y crítica en el análisis de los conceptosManeja con honestidad y objetividad la información investigadaColabora con responsabilidad en la redacción de conclusionesComparte conocimientos con sus compañeros de grupoRespeta las normas fijadas en clase |
|
|  |  |  |  |  |
| **5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y/O ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO: Especificar solo los aspectos generales de cómo se desarrollará el curso, para los aspectos particulares y específicos tomar en consideración el formato de LA DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA, anexo.** |
| **PARA LA COMPETENCIA 1.-** Taller-seminario para la revisión bibliográfica que permitan analizar los términos de la Administración de Proyectos, el análisis de costo y el procedimiento para la elaboración del factor de salario real. **PARA LA COMPETENCIA 2.-** Taller de simulacro para la elaboración de un Presupuesto de un estudio urbano, un proyecto definitivo de urbanización, la elaboración del contrato de prestación de servicios profesionales y la elaboración del calendario de obra y financiero. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |
| **6.-SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO****6.A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos. (asistencia, requisitos, exámenes, participación, trabajos, etc. )** |
| La evaluación será un proceso continuo. Para tener derecho a examen ordinario es necesario contar con el 80% de asistencias del total de sesiones (Art. 20 Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos) **Evaluación Continua:** Participación (Cumplimiento en la entrega de trabajos parciales – Cumplimiento en la entrega de avances conforme al programa y calendario establecido en cada una de las etapas) **Evaluación Parcial:** Cumplimiento de los objetivos establecidos en las cuatro primeras competencias por medio de la presentación de los trabajos programados**Evaluación Final:** Presentación del trabajo final a partir de una presentación en extenso (Power Point, Prezzi o similar) y en síntesis (infografía 90x 120 cms), ante el grupo de compañeros y si fuera requerido ante un grupo de sinodales, demostrando así la adquisición de conocimientos, destrezas y valores que acreditan la competenciaPara la evaluación en periodo extraordinario se aplicara atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos  |
| **6.B.- CALIFICACIÓN** |
| **COMPETENCIA** | **ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA** | **% PARCIAL** | **% FINAL** |
| **COMPETENCIA 1.-** Conoce y analiza los conceptos relativos a la administración financiera de una empresa constructora y/o consultoría urbana, para relacionar la inversión financiera con un proyecto urbano. | Conoce y analiza los términos de la administración de proyectos.Conoce y analiza los términos de los controles administrativos y estructura de una empresa de proyectos y los proyectos múltiples.Conoce y analiza el contenido presupuesto de un proyecto reconociendo los términos volumétrico y paramétrico.Conoce y analiza el proceso de los Costos directos e indirectos.Conoce y analiza el proceso de los Factores de sobre costo. | 5%5%30%30%30% | 40 % |
| **COMPETENCIA 2.-** Conoce y analiza los conceptos relativos a la elaboración de un proyecto urbano, el proceso jurídico y la elaboración de un contrato de servicios profesionales, el programa de actividades y la ejecución del mismo. | Conoce el proceso para la elaboración de un proyecto en una empresa.Conoce y analiza los términos de costo y el tiempo en la urbanización. Conoce y analiza el proceso para el análisis de los precios unitarios.Conoce y analiza el catálogo de conceptos y el contrato: servicios profesionales y de obras a precio alzado.Conoce y analiza el proceso para la integración del presupuesto para la elaboración de un proyecto definitivo de urbanización de acuerdo al artículo 257 del Código urbano del estado de Jalisco y la ejecución de un proyecto. | 20%20%20%20%20% | 60 % |
| **TOTAL** |  |  | 100 % |
|
|
|
|
|
|
|  |  |  |  |  |
| 7.- BIBLIOGRAFÍA BASICA. Mínimo la que debe ser leída |
| AAVV Apuntes de Diplomado en Costos, CNIC JaliscoAAVV Apuntes del Diplomado en Evaluación de Proyectos, Universidad de Guadalajara, JaliscoKlastorin, T. (2005). Administración de proyectos. México, Distrito Federal, México: Alfaomega.Lara Flores, E. (2000). Primer curso de contabilidad. México, Distrito Federal, México: Trillas.Suárez Salazar, C. (1996). Costo y tiempo en edificación. México, Distrito Federal, México: Limusa.Ramos Núñez, N. S. (2006). Administración técnica de obra. Una aspiración para lograrlo. Guadalajara, Jalisco, México: Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño. |
|
|
|
|
|

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DE LA ACADEMIA:** | **Métodos e Instrumentos** |
| **FECHA ELABORACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:** | **01/01/2020** |
| **PROFESORES QUE PARTICIPARON:** | **Dr. Arq. Sergio González Guzmán** |
| **FECHA DE ACTUALIZACIÓN:** | **07/02/2021** |
| **PROFESORES QUE PARTICIPARON:** | **Arq. Juan Antonio Delgado Aguirre** |

 **PLANEACIÓN DIDÁCTICA**

|  |
| --- |
| PORTADA DE LA COMPETENCIA 1.  |
| CONOCE Y ANALIZA LOS CONCEPTOS RELATIVOS A LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA DE UNA EMPRESA CONSTRUCTORA Y/O CONSULTORÍA URBANA, PARA RELACIONAR LA INVERSION FINANCIERA CON UN PROYECTO URBANO. |
| **Situación didáctica:**Se promueve por parte del Gobierno del Estado a los jóvenes estudiantes para que formulen el proyecto para la creación de una empresa que se dedique a la elaboración de estudios y proyectos urbanos. Por lo que se ha asignado a este grupo para la investigue sobre las actividades, responsabilidades, y alcances de una empresa de consultoría urbana. |
| PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS | CRITERIOS DE CALIDAD |
| 1. Documento digital del directorio de los integrantes del grupo | * Presentación de un texto digital que contenga la síntesis y conclusiones de las temáticas revisadas
* Vocabulario adecuado, claro y accesible
* Buena redacción y sintaxis
* Presentación ante el grupo de forma amena, desenvuelta y precisa en su contenido
 |
| 2. Reportes manuscritos de los temas expuestos por el maestro |
| 3. Presentación de síntesis y conclusiones de las temáticas centrales de la primer competencia |

| **DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 1.** |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **No. DE SESIÓN** **Y TEMA A TRATAR** | **ACTIVIDADES** **A REALIZAR** | **MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS** |
| 1. Recibirán el programa y reglas generales de la unidad de aprendizaje2. Integración de un directorio de estudiantes y maestro3. Creación de un grupo con el nombre de la materia, en una red social, para recibir y enviar información, tareas, preguntas y respuestas | **Sesión 1.**Encuadre del curso, acuerdos entre estudiantes y maestro de las reglas de operación durante el curso, con respecto a asistencias, tareas y evaluación | Presentación del profesorPresentación de cada alumnoExposición por parte del profesor de los contenidos que se abordarán durante el curso, el ingreso al aula y las reglas de permanencia en las mismas, tareas y trabajos programados y las formas de evaluaciónEntrega del programa del cursoSesión de preguntas y respuestas sobre el contenido del programa y reglas generales de la unidad de aprendizajeAsignación de tarea de investigación para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza los términos de la administración de proyectos.
2. Conoce y analiza los términos de los controles administrativos y estructura de una empresa de proyectos y los proyectos múltiples.
 | * **Sesión 2.**
* Conoce y analiza las principales de la administración de proyectos
* Conoce y analiza que es una empresa constructora.
* Reconoce las obligaciones jurídicas y contractuales de una empresa.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen, abstracción de la realidad y representación de la misma Revisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: símbolo, identidad y apropiación del espacioAsignación de tarea de investigación para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el contenido presupuesto de un proyecto reconociendo los términos volumétrico y paramétrico.
 | **Sesión 3.*** Conoce y analiza los elementos de un proyecto.
* Conoce y analiza los elementos los recursos para la evaluación de un proyecto.
* Conoce y analiza los términos para identificar la pertinencia de un proyecto.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el proceso de los Costos directos e indirectos.
 | **Sesión 4.*** Conoce y analiza los elementos de construcción de un costo directo
* Ejercita el procedimiento para el análisis del costo directo.
* Conoce y analiza los elementos de construcción de un costo indirecto.
* Ejercita el procedimiento para el análisis del costo indirecto.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el proceso de los Factores de sobre costo.
 | **Sesión 5.*** Conoce y analiza los elementos que inciden en el sobre costo de los elementos de un presupuesto.
* Ejercita el procedimiento para el cálculo de sobre costo de un presupuesto
* Reconoce la validez del cálculo de los factores de sobre costo.
 | Exposición de los estudiantes de la síntesis y conclusiones de las temáticas principalesSesión de comentarios con dinámica de grupoEl maestro calificará la primera competencia con base en el proceso de investigación, desarrollo, síntesis y conclusionesAsignación de tarea de investigación para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |

|  |
| --- |
| PORTADA DE LA COMPETENCIA 2.  |
| **2.-** CONOCE Y ANALIZA LOS CONCEPTOS RELATIVOS A LA ELABORACIÓN DE UN PROYECTO URBANO, EL PROCESO JURÍDICO Y LA ELABORACIÓN DE UN CONTRATO DE SERVICIOS PROFESIONALES, EL PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y LA EJECUCIÓN DEL MISMO. |
| **Situación didáctica:**Los miembros de la empresa gestionaron la contratación para ofrecer a un Gobierno Municipal la elaboración de un Proyecto de Renovación Urbana y la elaboración de un Proyecto de Urbanización.Por lo que proceden a elaborar el presupuesto de estos servicios profesionales y realizar el calendario para las actividades que para los objetivos determinados se requieran. |
| PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS | CRITERIOS DE CALIDAD |
| 1. Evidencia de una carpeta de proyecto. | * Presentación de un texto digital que contenga la síntesis y conclusiones de las temáticas revisadas
 |
| 2. Reportes manuscritos de los temas expuestos por el maestro | * Vocabulario adecuado, claro y accesible
 |
| 3. Presentación de síntesis y conclusiones de las temáticas centrales de la primer competencia | * Buena redacción y sintaxis
 |

| **DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 2.** |
| --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | **No. DE SESIÓN** **Y TEMA A TRATAR** | **ACTIVIDADES** **A REALIZAR** | **MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS** |
| 1. Conoce el proceso para la elaboración de un proyecto en una empresa.
2. Elabora un proyecto de empresa de consultoría urbana.
3. Elabora la misión y visión de una empresa de consultoría urbana
 | **Sesión 6 y 7*** Conoce y analiza los tipos de presupuestos.
* Conoce y analiza los elementos de un presupuesto.
* Conoce y analiza los alcances de un presupuesto.
* Conoce y analiza los tipos de presupuestos.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza los términos de costo y el tiempo en la urbanización.
 | **Sesión 8 y 9.*** Conoce y analiza la importancia del costo las obras urbanas.
* Conoce y analiza los contenidos del calendario de obra de un proyecto urbano.
* Conoce y analiza las repercusiones del cálculo incompleto de un calendario de obra.
* Analiza diferentes presupuestos.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el proceso para el análisis de los precios unitarios.
2. Conoce y analiza los contenidos de distintos presupuestos de estudios urbanos
 | **Sesión 10 y 11.*** Conoce y practica la elaboración de un precio unitario. Los materiales
* Conoce y practica la elaboración de un precio unitario. La mano de obra.
* Conoce y practica la elaboración de un precio unitario. La herramienta y equipo.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el catálogo de conceptos.
2. Conoce y analiza el contrato: servicios profesionales y de obras a precio alzado.
 | **Sesión 12 y 13.*** Elabora un catálogo de conceptos de un proyecto urbano.
* Conoce y analiza los contratos de servicios profesionales en consultoría urbana-.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Conoce y analiza el proceso para la integración del presupuesto para la elaboración de un proyecto definitivo de urbanización.
 | **Sesión 14.*** Conoce y analiza los elementos de un proyecto definitivo de urbanización.
* Conoce e integra los costos para la elaboración de un proyecto definitivo de urbanización.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Analiza bajo el contenido del artículo 257 del Código urbano del estado de Jalisco y la ejecución de un proyecto.
 | **Sesión 15.*** Clasifica los elementos de un proyecto de urbanización
* Describe los elementos de un proyecto de urbanización
* Analiza los elementos de un proyecto de urbanización
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |
| 1. Elabora un presupuesto para la elaboración de un proyecto urbano.
 | **Sesión 16.*** Produce un presupuesto completo para la elaboración de un proyecto definitivo de urbanización.
 | Exposición por parte del maestro del proceso de elaboración de la imagen pública y los contextos histórico y cultural de un lugarRevisión en grupo de los conceptos investigados por los estudiantes: bordes, sendas, nodos, hitos, barriosElaboración por parte de los estudiantes de un reporte de los conceptos revisados, mismo que será entregado al maestro en sesión próximaAsignación de tarea de síntesis y conclusiones para la próxima sesión | * Laptop
* Proyector de cañón
* Indicador laser
* Pintarrón
* Marcadores
* Borrador
* Material digital e impreso
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **FECHA ELABORACIÓN DE PROGRAMA** | **Junio de 2018** |
| **FECHA APROBACIÓN DE PROGRAMA** |  |
| **PROFESORES QUE PARTICIPARON** | **Dr. Arq. Sergio González Guzmán** |