



Datos Generales

Nombre

ARTE Y ANTROPOLOGIA CULTURAL

Clave

UDG-CA-784

Año de creación

2010 Consolidado

Líneas de Investigación

- 1 Arte y expresiones culturales visuales y audiovisuales
- 2 Expresiones culturales performativas
- 3 Expresiones acústicas y etnomusicología

Integrantes

Responsable

Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas
carmen.vidaurre@academicos.udg.mx

Integrantes

Dra. Carmen Vitaliana Vidaurre Arenas-Departamento de Artes Visuales
Dr. Jorge Arturo Chamorro Escalante-Departamento de Teorías e Historias
Mtro. Ernesto Cano Lomelí-Departamento de Música

Proyectos en desarrollo

| Nombre: | Responsable(s): |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Análisis de la narrativa visual y audiovisual, proyecto de investigación multianual | Dra. Carmen V. Vidaurre Arenas |
| El Modernismo y su legado, proyecto de investigación multianual | Dra. Carmen V. Vidaurre Arenas |
| Ecología Acústica, Etología y Nueva Etnomusicología para el estudio del entorno sonoro | Dr. Jorge Arturo Chamorro Escalante |

Participación en redes sociales

| Nombre: | Tipo de red: |
|------------------------------------------------|--------------|
| Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura | Nacional |

Publicaciones y resultados

1. Autores: Carmen V. Vidaurre Arenas. Artículo: Secuencias. Revista de Historia del Cine, "Relato enmarcado y relato "maravilloso" en La casa triste (Sofía Carrillo, 2013)". ISSN: 1134-6795, ISSN-e: 2529-9913.

2. Autores: Carmen V. Vidaurre Arenas. Artículo: la cámara sangrienta: transtextualidad y transmedialidad en el libro ilustrado, Sigma asociación española de semiótica No. 29 pag. 239-248. ISSN: 1133-3634, ISSN-e:-2254-9307.