

LICENCIATURA EN DISEÑO DE MODAS

1er semestre	2er semestre	3er semestre	4o semestre	5o semestre	6o semestre	7o semestre	8o semestre
Taller de diseño de moda I	Taller de diseño de moda II	Taller de diseño de moda III	Taller de diseño de moda IV	Taller de diseño de moda V	Taller de diseño de moda VI	Taller de diseño de moda	Proyecto titulación en moda
Patronaje I	Patronaje II	Patronaje III	Patronaje IV	Patronaje V			
Técnicas confección I	Técnicas confección II	Técnicas confección III	Técnicas confección IV				
Dibujo artístico	Dibujo y figurinismo I	Dibujo y figurinismo II	Ilustración vectorial para moda	Diseño gráfico y producción publicitaria de la moda			
Recursos informáticos básicos		Taller de ergonomía	Diseño ecológico y sustentabilidad	Modelación de objetos digitales para moda			
Historia y teoría general del arte	Historia y teoría del diseño de modas	Historia del vestido mexicano	Historia y teoría general de los diseños		Sociología de la moda		
Psicología de la percepción	Fundamentos del diseño I	Elementos conceptuales del color	Semiótica de la moda		Escaparatismo y display		
Fibras textiles	Técnicas de hilatura e hilado artesanal	Taller de textiles, tinturas y estampados	Tecnologías aplicadas en el diseño de moda en los textiles	Estudio de materiales para uso en calzado y complementos		Estudio de materiales para uso en joyería	
Estudio de la moda contemporánea: análisis internacional			Mercadotecnia en la moda I	Creación y desarrollo de nuevos productos	Normatividad en el diseño de modas		
Toma fotográfica en blanco y negro	Comunicación oral y escrita			Propiedad intelectual I			

<b>OPTATIVAS:</b>	<b>ESPECIALIZANTE SELECTIVA IMAGEN Y PRODUCCION DE MODA</b>		<b>ESPECIALIZANTE SELECTIVA NEGOCIOS Y GESTION DE MODAS</b>	
Maquillaje fotográfico	Relaciones públicas en la moda		Gestión estratégica y producción de la moda	
Desarrollo personal	Gestión y producción de eventos de moda		Costos y presupuestos en la producción de moda	
Creatividad	Maquillaje escénico		Desarrollo de emprendedores	
Serigrafía I	Vestuario escénico		Multimedia	
Serigrafía II	Imagen y estilismo		Propiedad intelectual II	
Organización empresarial	Aerógrafo		Mercadotecnia en la moda II	
Técnicas básicas de cerámica				
Escenografía				
Video I				
Diseño experimental				
Grabado en vidrio				
Vitrales				
Asesoría y consultoría de empresas				
Elaboración de máscaras decorativas				
Bailes de salón				
Bailes internacionales				
Inglés				
Idioma extranjero				