

DEPARTAMENTO  Artes Escénicas  Artes Visuales  Teorías e Historias  Música  Departamento Variable

ÁREA DE FORMACIÓN  Básica Común Obligatoria  Básica Particular Selectiva  Especializante Obligatoria  Especializante Selectiva  Optativa Abierta

 PREREQUISITO

PRIMERO

Principios de Actuación
Horas T: 5 P: 7
 **A0260** **Créditos: 22**

Concientización Cuerpo, Voz y Emoción
Horas T: 1 P: 2
 **A0283** **Créditos: 6**

Entrenamiento Corporal Básico
Horas T: 1 P: 2
 **A0294** **Créditos: 6**

Análisis del Drama
Horas T: 2 P: 1
 **A0257** **Créditos: 6**

Propiedad Intelectual I
Horas T: 2 P: 0
 **A0087** **Créditos: 5**

Historia General de las Culturas
Horas T: 3 P: 0
 **A0095** **Créditos: 8**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

SEGUNDO

Actuación Naturalista
Horas T: 5 P: 7
 **A0254** **Créditos: 22**

Expresión Cuerpo, Voz y Emoción
Horas T: 1 P: 2
 **A0284** **Créditos: 6**

Técnica de la Voz
Horas T: 1 P: 2
 **A0286** **Créditos: 6**

Entrenamiento Corporal Avanzado
Horas T: 1 P: 2
 **A0293** **Créditos: 6**

Teatro Clásico en Grecia y Roma
Horas T: 2 P: 0
 **A0238** **Créditos: 5**

Escenografía
Horas T: 1 P: 2
 **A0132** **Créditos: 6**

Proyectos Artísticos I
Horas T: 3 P: 0
 **A0089** **Créditos: 8**

Propiedad Intelectual II
Horas T: 2 P: 0
 **A0088** **Créditos: 5**

Definición Estética del Objeto Artístico
Horas T: 3 P: 0
 **A0097** **Créditos: 8**

Creatividad en la Expresión Artística
Horas T: 4 P: 0
 **A0085** **Créditos: 11**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

TERCERO

Creación de Personaje Realista
Horas T: 5 P: 7
 **A0259** **Créditos: 22**

Laboratorio de Expresión
Horas T: 1 P: 3
 **A0289** **Créditos: 7**

Expresión Verbal
Horas T: 1 P: 2
 **A0285** **Créditos: 6**

El Personaje Teatral
Horas T: 2 P: 1
 **A0228** **Créditos: 6**

Teatro del Renacimiento al Neoclásico
Horas T: 2 P: 0
 **A0240** **Créditos: 5**

Maquillaje Escénico
Horas T: 1 P: 2
 **A0134** **Créditos: 6**

Proyectos Artísticos II
Horas T: 3 P: 0
 **A0090** **Créditos: 8**

Realidad y Representación
Horas T: 3 P: 0
 **A0103** **Créditos: 8**

Expresión y Comunicación en el Arte
Horas T: 3 P: 0
 **A0086** **Créditos: 8**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

CUARTO

Actuación Realista
Horas T: 5 P: 7
 **A0256** **Créditos: 22**

Taller de Expresión
Horas T: 1 P: 3
 **A0290** **Créditos: 7**

Canto para Actores
Horas T: 1 P: 2
 **A0291** **Créditos: 6**

Paradigmas del Teatro
Horas T: 3 P: 0
 **A0299** **Créditos: 8**

Teatro Romántico y Realista
Horas T: 2 P: 0
 **A0242** **Créditos: 5**

Vestuario Escénico
Horas T: 1 P: 2
 **A0135** **Créditos: 6**

Proyectos Artísticos III
Horas T: 3 P: 0
 **A0091** **Créditos: 8**

Arte y Mitos
Horas T: 3 P: 0
 **A0102** **Créditos: 8**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

QUINTO

Creación de Personaje no Realista
Horas T: 5 P: 7
 **A0258** **Créditos: 22**

Introducción a la Danza Contemporánea
Horas T: 1 P: 2
 **A0295** **Créditos: 6**

Teatro Universal del Siglo XX
Horas T: 2 P: 0
 **A0243** **Créditos: 5**

La Música sus Elementos y Estructuras
Horas T: 1 P: 2
 **A0229** **Créditos: 6**

Iluminación Escénica
Horas T: 1 P: 2
 **A0133** **Créditos: 6**

Proyectos Artísticos IV
Horas T: 2 P: 0
 **A0092** **Créditos: 5**

Arte y Religión
Horas T: 3 P: 0
 **A0099** **Créditos: 8**

Arte y Psique
Horas T: 4 P: 0
 **A0104** **Créditos: 11**

La Puesta en Escena
Horas T: 2 P: 1
 **A0298** **Créditos: 6**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

SEXTO

Actuación no Realista
Horas T: 5 P: 7
 **A0255** **Créditos: 22**

Danza Contemporánea
Horas T: 1 P: 2
 **A0292** **Créditos: 6**

Teatro Contemporáneo
Horas T: 2 P: 0
 **A0239** **Créditos: 5**

Docencia de la Escena
Horas T: 3 P: 0
 **A0227** **Créditos: 8**

Dramaturgia Sonora
Horas T: 1 P: 3
 **A0226** **Créditos: 7**

Proyectos Artísticos V
Horas T: 2 P: 0
 **A0093** **Créditos: 5**

Arte y Sociedad
Horas T: 3 P: 0
 **A0101** **Créditos: 8**

Dramaturgia del Actor
Horas T: 2 P: 1
 **A0300** **Créditos: 6**

Acrobacia
Horas T: 1 P: 2
 **A0287** **Créditos: 6**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

SÉPTIMO

Análisis y Puesta en Escena
Horas T: 5 P: 7
 **A0297** **Créditos: 22**

Teatro del Cuerpo
Horas T: 1 P: 2
 **A0230** **Créditos: 6**

Teatro Mexicano
Horas T: 2 P: 0
 **A0241** **Créditos: 5**

El Espacio Escénico
Horas T: 2 P: 1
 **A0131** **Créditos: 6**

Proyectos Artísticos VI
Horas T: 2 P: 0
 **A0094** **Créditos: 5**

Arte y Ciencia
Horas T: 3 P: 0
 **A0100** **Créditos: 8**

Políticas y Administración de la Cultura
Horas T: 3 P: 0
 **A0106** **Créditos: 8**

Dramaturgia de la Puesta en Escena
Horas T: 2 P: 1
 **A0301** **Créditos: 6**

Taller de Producción Teatral I
Horas T: 3 P: 5
 **A0303** **Créditos: 15**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

OCTAVO

Actuación y Puesta en Escena
Horas T: 5 P: 7
 **A0296** **Créditos: 22**

Historia Contemporánea de las Artes Escénicas
Horas T: 3 P: 0
 **A0225** **Créditos: 8**

Teorías Contemporáneas en el Arte
Horas T: 3 P: 0
 **A0098** **Créditos: 8**

Dramaturgia del Texto
Horas T: 2 P: 1
 **A0302** **Créditos: 6**

Taller de Producción Teatral II
Horas T: 3 P: 5
 **A0304** **Créditos: 15**

Optativa Abierta
 **Créditos: 3 o 4**

OBSERVACIONES:

1. Las materias optativas son elegidas por el estudiante y varían con respecto a los créditos entre 3 y 4, el total de créditos solicitados para esta área son 15 y se recomienda una materia por semestre.
2. En el área de formación básica particular selectiva y especializante selectiva existe un catálogo más amplio de materias a elegir.
3. El apartado de "Horas T:" y "P": hace referencia a Horas Teóricas y a Horas Prácticas por semana respectivamente.