



UNIVERSIDAD DE
GUADALAJARA
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CUAAD
CENTRO UNIVERSITARIO DE
ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

ruta **ACADÉMICA**
SUGERENCIA DE TRAYECTORIA ACADÉMICA:
PLAN DE ESTUDIOS AED
FOLCLÓRICO

AED

Licenciatura en Artes Escénicas
para la Expresión Dancística

DEPARTAMENTO | Teorías e Historias Artes Visuales Música Artes Escénicas Departamento Variable

ÁREA DE FORMACIÓN | Básica Común Obligatoria Básica Particular Selectiva Especializante Obligatoria Especializante Selectiva Optativa Abierta

PREREQUISITO

PRIMERO

Historia General de las Culturas
Horas T: 3 P: 0
A0095 Créditos: 8

Propiedad Intelectual I
Horas T: 2 P: 0
A0087 Créditos: 5

Taller de Rítmica
Horas T: 1.5 P: 2.5
A0237 Créditos: 7

Danza Clásica Básica I
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0247 Créditos: 12

Fisiología y Kinesiología de la Danza
Horas T: 2.5 P: 1.5
A0250 Créditos: 9

Taller del Origen de la Danza
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0253 Créditos: 12

Técnicas de Sones y Jarabes con Marimba
Horas T: 4 P: 6
A0281 Créditos: 19

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SEGUNDO

Proyectos Artísticos I
Horas T: 3 P: 0
A0089 Créditos: 8

Propiedad Intelectual II
Horas T: 2 P: 0
A0088 Créditos: 5

Artes y Sociedad
Horas T: 3 P: 0
A0101 Créditos: 8

Formas Contemporáneas en la Danza
Horas T: 4 P: 0
A0234 Créditos: 11

Danza Clásica Básica II
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0248 Créditos: 12

Técnicas de la Polka, Shotis y Redova
Horas T: 4 P: 6
A0275 Créditos: 19

La música, sus elementos y estructuras
Horas T: 1 P: 2
A0229 Créditos: 6

Formas Modernas en la Danza
Horas T: 4 P: 0
A0235 Créditos: 11

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

TERCERO

Historia Contemporánea de las Artes Escénicas
Horas T: 3 P: 0
A0225 Créditos: 8

Proyectos Artísticos II
Horas T: 3 P: 0
A0090 Créditos: 8

Definición Estética del Objeto Artístico
Horas T: 3 P: 0
A0097 Créditos: 8

Maquillaje Escénico
Horas T: 1 P: 2
A0134 Créditos: 6

Danza Clásica Intermedia
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0233 Créditos: 12

Técnicas de las Chilenas y Gustos
Horas T: 4 P: 6
A0276 Créditos: 19

Formas Musicales en el Folclor Mexicano
Horas T: 2.5 P: 1.5
A0236 Créditos: 9

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

CUARTO

Proyectos Artísticos III
Horas T: 3 P: 0
A0091 Créditos: 8

Arte y Mitos
Horas T: 3 P: 0
A0102 Créditos: 8

Prácticas Escénicas Básicas
Horas T: 0 P: 6
A0244 Créditos: 8

Elementos de la Danza en la Coreografía
Horas T: 4 P: 6
A0249 Créditos: 19

Técnicas de Huapango
Horas T: 4 P: 6
A0282 Créditos: 19

Danzas de Conquista
Horas T: 2 P: 2
A0273 Créditos: 8

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

QUINTO

Proyectos Artísticos IV
Horas T: 2 P: 0
A0092 Créditos: 5

Arte y Religión
Horas T: 3 P: 0
A0099 Créditos: 8

El Espacio Escénico
Horas T: 2 P: 1
A0131 Créditos: 6

Prácticas Escénicas Intermedias
Horas T: 0 P: 6
A0245 Créditos: 8

Técnicas de Sones y Jarabes con Arpa Grande
Horas T: 4 P: 6
A0277 Créditos: 19

Danzas de Moros y Cristianos
Horas T: 2 P: 2
A0274 Créditos: 8

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SEXTO

Proyectos Artísticos V
Horas T: 2 P: 0
A0093 Créditos: 5

Creatividad en la Expresión Artística
Horas T: 4 P: 0
A0085 Créditos: 11

Actuación Vivencial
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0232 Créditos: 12

Prácticas Escénicas Profesionales
Horas T: 0 P: 6
A0246 Créditos: 8

Técnicas de Sones y Jarabes con Banda
Horas T: 4 P: 6
A0278 Créditos: 19

Teatro del Cuerpo
Horas T: 1 P: 2
A0230 Créditos: 6

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SÉPTIMO

Proyectos Artísticos VI
Horas T: 2 P: 0
A0094 Créditos: 5

Políticas y Administración de la Cultura
Horas T: 3 P: 0
A0106 Créditos: 8

Repertorio Coreográfico I
Horas T: 0 P: 6
A0251 Créditos: 8

Técnicas de Sones y Jarabes con Mariachi
Horas T: 4 P: 6
A0279 Créditos: 19

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

OCTAVO

Repertorio Coreográfico II
Horas T: 0 P: 6
A0252 Créditos: 8

Técnicas de Sones y Jarabes con Orquesta
Horas T: 4 P: 6
A0280 Créditos: 19

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

OBSERVACIONES:

- Las materias optativas son elegidas por el estudiante y varían con respecto a los créditos entre 3 y 4, el total de créditos solicitados para esta área son 15 y se recomienda una materia por semestre.
- En el área de formación básica particular selectiva y especializante selectiva existe un catálogo más amplio de materias a elegir.
- El apartado de "Horas T:" y "P:" hace referencia a Horas Teóricas y a Horas Prácticas por semana respectivamente.