

DEPARTAMENTO | Teorías e Historias Artes Visuales Música Artes Escénicas Departamento Variable

ÁREA DE FORMACIÓN | Básica Común Obligatoria Básica Particular Selectiva Especializante Obligatoria Especializante Selectiva Optativa Abierta

PREREQUISITO

PRIMERO

Historia General de las Culturas
Horas T: 3 P: 0
A0095 Créditos: 8

Creatividad en la Expresión Artística
Horas T: 4 P: 0
A0085 Créditos: 11

Danza Clásica Básica I
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0247 Créditos: 12

Técnica Graham Básica I
Horas T: 4 P: 6
A0261 Créditos: 19

Fisiología y Kinesología de la Danza
Horas T: 2.5 P: 1.5
A0250 Créditos: 9

Taller del Origen de la Danza
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0253 Créditos: 12

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SEGUNDO

La música, sus elementos y estructuras
Horas T: 1 P: 2
A0229 Créditos: 6

Expresión y Comunicación en el Arte
Horas T: 3 P: 0
A0086 Créditos: 8

Danza Clásica Básica II
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0248 Créditos: 12

Técnica Graham Básica II
Horas T: 4 P: 6
A0262 Créditos: 19

Formas Modernas en la Danza
Horas T: 4 P: 0
A0235 Créditos: 11

El Espacio Escénico
Horas T: 2 P: 1
A0131 Créditos: 6

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

TERCERO

Historia Contemporánea de las Artes Escénicas
Horas T: 3 P: 0
A0225 Créditos: 8

Realidad y Representación
Horas T: 3 P: 0
A0103 Créditos: 8

Danza Clásica Intermedia
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0233 Créditos: 12

Técnica Graham Intermedia I
Horas T: 4 P: 6
A0263 Créditos: 19

Formas Contemporáneas en la Danza
Horas T: 4 P: 0
A0234 Créditos: 11

Elementos de la Danza en la Coreografía
Horas T: 4 P: 6
A0249 Créditos: 19

Maquillaje Escénico
Horas T: 1 P: 2
A0134 Créditos: 6

Actuación Vivencial
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0232 Créditos: 12

Proyectos Artísticos I
Horas T: 3 P: 0
A0089 Créditos: 8

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

CUARTO

Taller de Rítmica
Horas T: 1.5 P: 2.5
A0237 Créditos: 7

Arte y Mitos
Horas T: 3 P: 0
A0102 Créditos: 8

Técnica Graham Intermedia II
Horas T: 4 P: 6
A0264 Créditos: 19

Estructuras Elementales de la Coreografía
Horas T: 4 P: 6
A0266 Créditos: 19

Prácticas Escénicas Básicas
Horas T: 0 P: 6
A0244 Créditos: 8

Escenografía
Horas T: 1 P: 2
A0132 Créditos: 6

Actuación Formal
Horas T: 2.5 P: 3.5
A0231 Créditos: 12

Proyectos Artísticos II
Horas T: 3 P: 0
A0090 Créditos: 8

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

QUINTO

Propiedad Intelectual I
Horas T: 2 P: 0
A0087 Créditos: 5

Arte y Religión
Horas T: 3 P: 0
A0099 Créditos: 8

Técnica Graham Avanzada I
Horas T: 4 P: 6
A0269 Créditos: 19

Movimiento y Estructuras Compuestas
Horas T: 4 P: 6
A0267 Créditos: 19

Prácticas Escénicas Intermedias
Horas T: 0 P: 6
A0245 Créditos: 8

Iluminación Escénica
Horas T: 1 P: 2
A0133 Créditos: 6

El Personaje Teatral
Horas T: 2 P: 1
A0228 Créditos: 6

Proyectos Artísticos III
Horas T: 3 P: 0
A0091 Créditos: 8

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SEXTO

Propiedad Intelectual II
Horas T: 2 P: 0
A0088 Créditos: 5

Arte y Psique
Horas T: 4 P: 0
A0104 Créditos: 11

Técnica Graham Avanzada II
Horas T: 4 P: 6
A0270 Créditos: 19

Prácticas Escénicas Profesionales
Horas T: 0 P: 6
A0246 Créditos: 8

Vestuario Escénico
Horas T: 1 P: 2
A0135 Créditos: 6

Teatro del Cuerpo
Horas T: 1 P: 2
A0230 Créditos: 6

Proyectos Artísticos IV
Horas T: 2 P: 0
A0092 Créditos: 5

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

SÉPTIMO

Definición Estética del Objeto Artístico
Horas T: 3 P: 0
A0097 Créditos: 8

Artes y Sociedad
Horas T: 3 P: 0
A0101 Créditos: 8

Técnica Limón
Horas T: 4 P: 6
A0271 Créditos: 19

Composición Coreográfica
Horas T: 3 P: 7
A0265 Créditos: 17

Repertorio Coreográfico I
Horas T: 0 P: 6
A0251 Créditos: 8

Proyectos Artísticos V
Horas T: 2 P: 0
A0093 Créditos: 5

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

OCTAVO

Arte y Ciencia
Horas T: 3 P: 0
A0100 Créditos: 8

Políticas y Administración de la Cultura
Horas T: 3 P: 0
A0106 Créditos: 8

Teorías Contemporáneas en el Arte
Horas T: 3 P: 0
A0098 Créditos: 8

Variaciones de Técnica Limón
Horas T: 4 P: 6
A0272 Créditos: 19

Práctica Coreográfica
Horas T: 1.5 P: 2.5
A0268 Créditos: 7

Repertorio Coreográfico II
Horas T: 0 P: 6
A0252 Créditos: 8

Proyectos Artísticos VI
Horas T: 2 P: 0
A0094 Créditos: 5

Optativa Abierta
Créditos: 3 o 4

OBSERVACIONES:

- Las materias optativas son elegidas por el estudiante y varían con respecto a los créditos entre 3 y 4, el total de créditos solicitados para esta área son 15 y se recomienda una materia por semestre.
- En el área de formación básica particular selectiva y especializante selectiva existe un catálogo más amplio de materias a elegir.
- El apartado de "Horas T:" y "P": hace referencia a Horas Teóricas y a Horas Prácticas por semana respectivamente.